

**SCHEDA PROGETTO PTOF –**  
***Annualità 2020/2021***

Sez. 1 – Descrizione del progetto

**1.1– Denominazione progetto**

*Denominazione del progetto e sua descrizione sintetica*

**E' VIOLENZA NON E' AMORE**

Cortometraggio e presentazione con lettura di poesie e parti di testo che offrono spunti di riflessione sulla violenza contro le donne

**1.2– Responsabile del progetto**

Prof. Urso Croce

**1.3– Destinatari – Motivazioni – Obiettivi - Risultati Attesi - Metodologie**

1.3.1 *Destinatari* (indicare la classe o il gruppo alunni e il numero presumibile)

Studenti delle scuole di ogni ordine e grado

1.3.2 *Motivazioni dell'intervento*

Il progetto mira a offrire spunti di riflessione sulla tematica della violenza di genere.

E' a scuola che bisogna parlare tanto della violenza sulle donne, un fenomeno sempre piu' tragico se pensiamo ai numeri elevati di vittime che si registrano ogni anno.

ne parliamo per sensibilizzare gli studenti e le studentesse, per far conoscere loro il problema, per informarli, per far sì che lo possano riconoscere e per dire no a questo orrore...

la scuola ha un ruolo fondamentale e non puo' sottrarsi a questo compito continuo e incessante, educare le giovani generazioni a dire no alla violenza e alla violenza sulle donne.

1.3.3 *Obiettivi formativi generali*

Imparare facendo

Lavorare in gruppo

Collaborazione per realizzare un prodotto finale

1.3.4 *Obiettivi formativi specifici, espressi in termini di conoscenze, competenze, capacità*

**Conoscenze: Lo spazio personale e lo spazio condiviso**

**l'espressività del corpo**

**Conoscenze di sé e dell'altro**

**Competenze: Collaborare in un lavoro condiviso**

**Relazionarsi con gli altri**

**Consapevolezza dei gesti e delle proprie abilità espressive e creative**

**Capacità: Imitare e riprodurre gesti e modelli antropologici**

**Mettere in luce nodi caratteriali ed emozionali,**

**1.3.5 Risultati attesi**

Realizzazione di un prodotto finale che esprima la serietà della tematica affrontata

**1.3.6 Metodologie**

Studio e ricerca  
Training fisico e vocale  
Discussione e riflessioni di gruppo

**1.4– Durata**

n.10 ore per la preparazione e due giornate per la realizzazione del prodotto finale

**1.5– Strumenti di valutazione del progetto**

*Esplicitare gli indicatori di valutazione per la verifica dell'efficacia del progetto (numero dei partecipanti, attenzione e gradimento dei partecipanti, ecc.).*

Saranno somministrate delle schede di Feed-back per valutare l'indice di gradimento dei partecipanti

**1.6– Modalità del monitoraggio**

*Il Referente del progetto, in collaborazione con la F.S. Area 1, utilizzerà modelli concordati di autovalutazione per la conoscenza dei punti di forza e di eventuali punti critici.*

Sarà monitorato il grado di partecipazione e la percezione dei ragazzi durante i lavori del laboratorio , che non deve essere visto solo come preparazione di uno prodotto finale ma come un percorso emotivo degli allievi verso l'esplorazione dei propri sentimenti ed emozioni e di quelle degli altri componenti del gruppo, delle dinamiche di gruppo, della conoscenza degli spazi e della sperimentazione dei meccanismi che nascono lavorando per portare avanti una giusta causa.

**1.7– Eventuale realizzazione di un prodotto finale**

Al termine del percorso sarà presentato un lavoro finale destinato a studenti e docenti delle scuole di ogni ordine e grado.

**1.8– Risorse umane**

*Indicare il numero dei Docenti, dei non Docenti che si prevede di utilizzare e il n° totale di ore per ogni figura.*

N. 3 docenti

Data 23.11.2020

Il referente del progetto

Prof.ssa Croce Urso